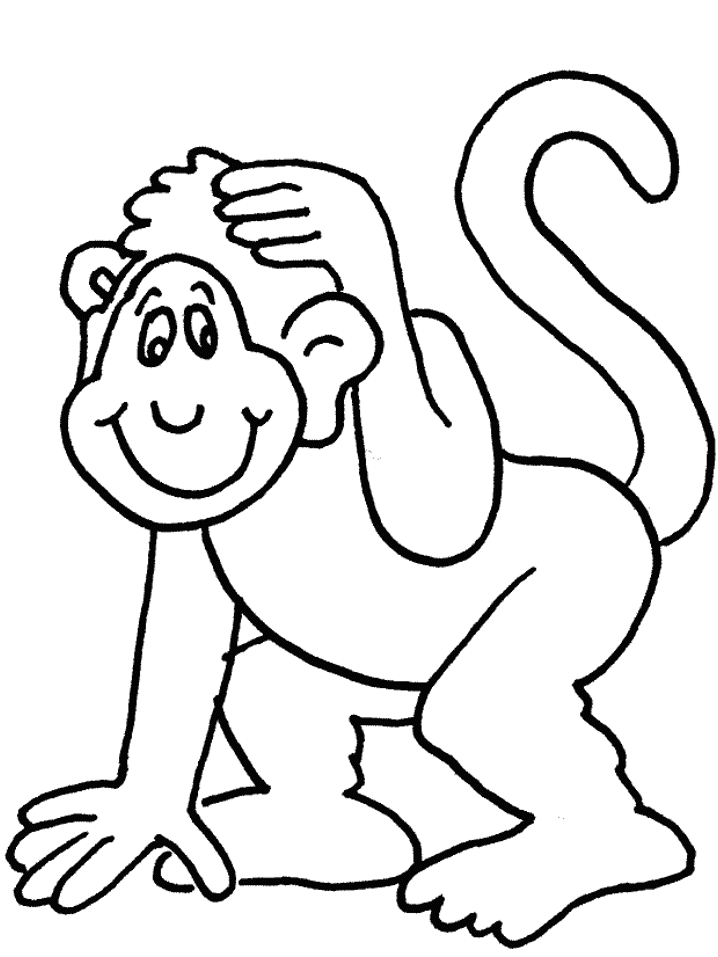
**OPIČÍ MUZIKA**

1. Opičí muzika,

kdo ji slyší, utíká,

třískáme do plechu

k tanci nebo poslechu.

2. Opičí kapela

náladu vám udělá,

hrajeme do ouška

pro zebru i papouška.

**R**: To je krása,

to je rámus, tak se na to musí,

dneska máme na programu populární kusy.

3. A proto neprchej do lesa

od našeho tělesa,

podívej na hrocha,

jak se hudbou pokochá.

4. Opičí šumaři,

ty to znají, ty vaří,

třískají do plechu

k tanci nebo poslechu.

**R**:

5. A proto opičí muzika,

 kdo ji slyší, utíká,

třískáme do plechu

k tanci nebo poslechu.

6. Opičí kapela

náladu vám udělá,

hrajeme do ouška

pro zebru i papouška.

**Já jsem muzikant**

Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,  
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.  
Já umím hráti. My umíme taky.  
A to na housle. Jak se na ně hraje?  
Fidli, fidli, staré vidli, fidli, fidli, housličky.  
  
Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,  
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.  
Já umím hráti. My umíme taky.  
A to na basu. Jak se na ni hraje?  
Stála basa u primasa, za kamnama stála,  
jak primaska zatopila, basa sama hrála.  
  
Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,  
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.  
Já umím hráti. My umíme taky.  
A to na trumpetu. Jak se na ni hraje?  
Já rád játra, ty rád játra, on rád játra, trumpeta.  
  
Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,  
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.  
Já umím hráti. My umíme taky.  
A to na bubínek. Jak se na něj hraje?  
Bumtarata, bumtarata, bumtarata bubínek.

