**OPIČÍ MUZIKA**

![C:\Users\Darja\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\TTBVNATP\monkey[1].gif]()1. Opičí muzika,

 kdo ji slyší, utíká,

 třískáme do plechu

 k tanci nebo poslechu.

2. Opičí kapela

 náladu vám udělá,

 hrajeme do ouška

 pro zebru i papouška.

**R**: To je krása,

 to je rámus, tak se na to musí,

 dneska máme na programu populární kusy.

3. A proto neprchej do lesa

 od našeho tělesa,

 podívej na hrocha,

 jak se hudbou pokochá.

4. Opičí šumaři,

 ty to znají, ty vaří,

 třískají do plechu

 k tanci nebo poslechu.

**R**:

5. A proto opičí muzika,

![C:\Users\Darja\AppData\Local\Microsoft\Windows\Temporary Internet Files\Content.IE5\5X1D71HA\opice1[1].jpg]() kdo ji slyší, utíká,

 třískáme do plechu

 k tanci nebo poslechu.

6. Opičí kapela

 náladu vám udělá,

 hrajeme do ouška

 pro zebru i papouška.

**Já jsem muzikant**

Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.
Já umím hráti. My umíme taky.
A to na housle. Jak se na ně hraje?
Fidli, fidli, staré vidli, fidli, fidli, housličky.

Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.
Já umím hráti. My umíme taky.
A to na basu. Jak se na ni hraje?
Stála basa u primasa, za kamnama stála,
jak primaska zatopila, basa sama hrála.

Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.
Já umím hráti. My umíme taky.
A to na trumpetu. Jak se na ni hraje?
Já rád játra, ty rád játra, on rád játra, trumpeta.

Já jsem muzikant a přicházím k vám z české země,
my jsme muzikanti, přicházíme k vám.
Já umím hráti. My umíme taky.
A to na bubínek. Jak se na něj hraje?
Bumtarata, bumtarata, bumtarata bubínek.

